

***КАТАЛОГ ФИЛЬМОВ***  
***Кинокомпании***  
***«Сахафильм»***  
***(1986 — 2020 г.г.)***

**ФИЛЬМЫ ПРОИЗВОДСТВА АУ РС (Я)  
« ГОСУДАРСТВЕННАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ КИНОКОМПАНИЯ  
«САХАФИЛЬМ»**

*Художественные фильмы*

**1. «Мааппа» 1986 г., 20 мин.,**

Короткометражный художественный фильм. Трагедия

*Автор сценария Разыков, А. Романов.*

*Режиссер-постановщик А. Романов.*

Фильм по мотивам рассказа Н. Заболоцкого.

*Человек так устроен, что может искать свой идеал всю жизнь, ту единственную, которая предназначена ему самой судьбой. Но не всегда эти поиски имеют счастливый конец, порой они заканчиваются драматически.*

**2. «Тулабыт барыга хайалар» (Вокруг нас только горы), 1995 г., 51 мин.**

Трагедия.

*Автор сценария С. Ермолаев*

*режиссер-постановщик Н. Аржаков,*

*операторы: С. Васильев, Д. Никифоров*

*в ролях: К. Семенов, М. Борисова, А. Стручков.*

Черствость и равнодушие... Когда они рядом, случается беда. Любому человеку бывает когда-нибудь необходима помощь. Вовремя протянутая рука друга, понимание и поддержка близких, любовь и сочувствие окружающих. Этот фильм – крик человека о помощи, не услышанный, не нашедший отклика и не пробивший глухую стену гор.

**3. «Бэйэ дьоно», (Свои люди), 1996 г., 85 мин.**

Художественный видеофильм. Трагическая комедия.

*Режиссер А. Васильев, оператор В. Григорьев.*

*В ролях: С.Н. Сивцев-Доллу, Н. Ушницкая,*

*С. Игнатьев, В. Николаева, С. Федотов, Е. Сергеева*

Трагическая комедия эпохи застоя, время процветания «блата» и телефонного права.

*Главного героя картины ставят заведующим складом и хотят сделать своим человеком, чтобы использовать его в корыстных интересах: кому-то что-то дать по благу, кого-то устроить, выделить кому-то машину, все по знакомству, все «своим» людям. Ведь недаром говорят в народе: свои люди – сочтемся. Постепенно такое положение начинает завсклада раздражать, он не хочет находиться в подчинении у более высокого по рангу, не хочет унижаться сам и обманывать других. Не совсем он очерствел на этой работе, есть у него совесть! Со временем герой начинает понимать и открывать для себя лучшие стороны в человеческих отношениях и становится честнее, чище и разумнее.*

**4. «Дьуксаах» (Поселенец), 1996 г., 50 мин.**

художественный фильм. Криминальная драма.

*Автор сценария, режиссер-постановщик Н. Аржаков*

*операторы Ю. Бережнев, Д. Никифоров.*

*В ролях: П. Пометов, В. Апросимов, В. Слепцов,*

*М. Боппоенова, А. Иванова.*

Сюжет фильма поставлен по одноименному рассказу В. Серошевского «Хаайыылаах».

*В царские времена далекая Якутия была страной тюрем и ссылок, как говорят, тюрьма без решеток. Не нужны были ни оковы, ни цепи, ни казематы. Суровый климат, бесконечная тайга, огромная удаленность от населенных пунктов держали лучше любых решеток. Ссылных содержали за счет якутских семей, называли их поселенцами (соседями). Разный среди них попадался люд. Поселенцы с криминальным прошлым не считались с обычаями и традициями коренных народов, вызывая страх и ужас в их сердцах.*

**5. «Ол сайын»** (Прошлым летом), 1996 г., 55 мин.

Криминальная драма по рассказу Н.Заболоцкого «Сайылыкка».

*Режиссер В. Семенов,  
оператор Ю. Бережнев.*

*В ролях: Г. Ларионов, В. Антонов, П. Адамова, С. Адамов, Н. Попов, С. Федотов*

Холодное лето 1953 года. Сбежавшие на свободу заключенные, забрели в сайылык (летний дом), где живет лишь одна семья, деревня далеко, другие летники еще дальше, помощи ждать не от кого. Появление беглых заключенных оборачивается трагедией для семьи. Бандиты убивают кормильца семьи.

**6. «Огох»** (Урочище), 1996 г., 26 мин.

Драма. На якутском языке.

*Автор сценария, режиссер-постановщик Г. Багынанов.*

*В ролях: Е. Степанов, А. Николаев, В. Слепцов.*

Фильм о роли духовной и материальной культуры в жизни человека. Авторы фильма предостерегают, что связь времен и поколений хрупка, и однажды потеряв ее, трудно восстановить вновь.

**7. «Толоруйуу»** (Перелом), 1996 г., 27 мин.

Художественный фильм. Мистическая драма. На якутском языке.

*Автор сценария и режиссер-постановщик Г. Багынанов,  
оператор-постановщик В. Дегтярев,*

*музыкальное оформление В. пестряков, П. Корнилов.*

*В ролях: А. Николаев, Е. Потапова, Б. Баснаев.*

*Оригинально поставленный фильм по вполне, казалось бы, привычному сценарию. В жизнь простой якутской семьи охотника и его молодой жены неожиданно врывается молодой красивый незнакомец. И дальше действие развивается в форме классического любовного треугольника. Развязка – дуэль двух мужчин: кто победит в этой схватке? Любовь или страсть?*

**8. «Биһирэм»** (Сватовство), 1997 г., 67 мин.

Художественный видеофильм. Лирическая комедия. На якутском языке

*Автор сценария, режиссер-постановщик Г. Багынанов,  
оператор-постановщик Д. Никифоров.*

*В ролях: И. Дакаяров, М. Семенов, З. Багынанова, Е. Сергеева, Е. Потапова, К. Семенов.*

Когда тебе за 30 лет, впору задуматься о создании семьи. Герои этого фильма пытаются решить эту проблему по-своему. Тракторист влюбляется в доярку и с помощью своего друга пытается добиться ее расположения, по пути попадая в курьезные ситуации. В подобных перипетиях оказывается и вторая пара.

**9. «Тайбаан арыы»** (Остров Тайвань), 1998 г., 57 мин.

драма

*автор сценария С. Ермолаев*

*режиссер – Н. Аржаков*

*оператор – Д.Никифоров  
в ролях К.Семенов, А.Мучина*

История жизни молодого мужчины, жертвы нового времени, перемен, не всегда, впрочем, лучших. Трагедия заключается в том, что он не может в силу воспитания поменять свои ценностные ориентиры, идеалы, находиться не в ладу со своей совестью и стать таким как все.

**10. «Тууну кыыс» («Девушка-видение») 1999 г., 56 мин**  
Художественный фильм на якутском языке.

*Автор сценария, режиссер-постановщик Г.Багынанов  
Оператор Ю.Бережнев*

*В гл. ролях: И.Луковцев, Л.Степанова, И.Никифорова.*

Мистическая драма. Молодому парню постоянно приходит видение в образе прекрасной девушки. Благодаря этому, он остается «чистым» и неисправимым романтиком.

**11. «Биһиги Суодэрбит» (Наш Федор), 2000 г., 47 мин.**  
Киноновелла.

*Автор сценария и режиссер-постановщик Н.Аржаков,  
оператор Д. Никифоров.*

*В ролях: А. Скрябин, С. Свинобоева.*

Фильм создан по мотивам повести И. Сысолятина о Герое Советского Союза Ф.К. Попове. Документальный рассказ о судьбе Федора Попова, его жизни и о подвиге поколения, наших отцов и дедов, победивших в Великой отечественной войне.

**12. «Сүөр тиһэх кыланьыта» (Последний крик ворона) 2000 г., 132 мин.**  
Детектив. Производство Хотун Булуу ТВ.

на якутском языке

*Автор сценария и режиссер В. Гоголев  
операторы А. Саввинов, Д. Никифоров.*

*В ролях: С. Слепцов, В. Васильев, Д. Баппагай, Е. Сергеева, Е. Потапова, С. Борисова.*

Если Вас интересует клад с золотом, чистая любовь, погоня за преступником, криминал, драки, острые повороты событий, то детектив, основанный на реальных событиях, несомненно, привлечет Ваше внимание.

**13. «Якутск – Колыбельная», 2000 г. 55мин.**  
Лирическая комедия. На русском языке.

*Автор сценария, С.Н.Сивцев-Доллу,  
режиссер-постановщик Н. Аржаков,  
операторы Ю. Бережнев, Р. Слепцов,  
директор картины Д. Шадрин.*

*В ролях: В. Саргин, А. Карамзин, Е. Адамчук, М. Михайлова.*

Фильм о жизни города и горожан. В центре сюжета – маленький ребенок, который случайно попадает к двум строителям и меняет коренным образом их обыденную жизнь.

**14. «Хара мааска», (Черная маска), 2002 г., 105 мин.**  
Художественный фильм. С титрами на русском.

*Автор сценария Е. Неймохов,  
режиссер-постановщик Н. Аржаков,  
оператор-постановщик И. Аммосов,  
художник-постановщик П. Бояркин,  
художник-костюмер Д. Дмитриева,*

*автор и исполнитель песни А. Павлов,*

*консультант Н. Никитин*

*монтаж Ю. Протопопов, звукорежиссер Л. Мордосов*

*В ролях: П. Саввин, Н. Колодко, С. Заманков, Е. Нарышкина, Н. Дергачева, И. Дакаяров, Н. Ефремов, С.Н. Сивцев-Доллу, И. Попов, П. Борисов, П. Садовников и др .*

Художественный фильм, посвященный 200-летию российской милиции. Номинант в номинации «Лучший детективный фильм» IV Международного фестиваля детективных фильмов «Закон и общество» в г.Москве. Из 60 представленных фильмов, включая Испанию, Италию и др. страны, Аркадий Вайнер выбрал 6, в том числе «Черную маску».

Фильм, основанный на реальных событиях конца сороковых годов, рассказывает о повседневной опасной и трудной работе милиции, стоящей на страже закона, порядка и мира, о ликвидации банды «Хара мааска», наводившей ужас на население и возглавляемой бывшим циркачом из Одессы Иваном Деркачом.

**15. «Ураанхай Саха», «Ойуун туулэ»,** (Сон шамана), **2002 г.,** 44 мин.

Этнографический фильм из серии «Ураанхай Саха», часть вторая. На якутском языке

*Режиссер А.С. Романов,*

*Оператор Ю. Бережнев.*

Фильм посвящен 125-летию А.Е. Кулаковского, создан по поэме «Сновидение шамана». Языком и образами кино передается предвидение поэта о грядущих событиях в России и в мире.

**16. «Ыт мигин дойдубар»** (Отпусти меня на родину), **2002 г.,** 45 мин.

Трагедия. На якутском языке

*Автор сценария и режиссер С. Ермолаев,*

*оператор Э. Новиков.*

*В ролях: С.Н. Сивцев-Доллу, Н. Ушницкая, В. Протопопов.*

В городском ритме жизни и суеты мы порой не знаем своих соседей по площадке. А в деревне каждый знает друг друга и живет радостями, бедами, заботами соседа, как одна большая семья. Потому и тянет человека на его малую родину, к своим корням. Того, кто забыл свои корни, постигает тяжесть, пустота, неудовлетворенность достигнутым в жизни.

Операцией по ликвидации банды руководил майор милиции, легендарный силач Гавриил Десяткин (Куустээх Дэһээккин).

**17. «Дьарапылаан»** («Аэроплан») **2003 г.** 35 мин.

Художественный фильм. Комедия. На якутском языке

*Режиссер –Н.Аржаков*

*Сценарий Айсен Дойду*

*В ролях: А.Новиков, А.Бродников*

*Экранизация национальной классики, фильм снят по произведениям народного писателя Якутии Сивцева Д.К.-Суорун Омоллоона. «Куох коппо (Лентяй), «Дьарапылаан» (Аэроплан), «Бэйэтэ эмтиэкэ (Сам себе лекарь)..*

Фильм рассказывает о событиях после гражданской войны. Первые годы советской власти. Новая мирная, спокойная жизнь, впереди – удивительное будущее. Но еще не докатились до якутской деревеньки первые признаки цивилизации. Все здесь в новинку. Простой народ много слышит нового и необычного, но такого еще не было! Прилет первого аэроплана! Железной птицы! Восхищение, удивление, а больше страх перед ней обуял сельчан до такой степени, что бедный деревенщина с перепугу падает в болото!

И страшно, и интересно!

**18. «Мэник»** (Шалунишка), **2003г.,** 24мин.

на русском  
Режиссер А.Лукин  
оператор С.Аманатов  
аниматор К.Тимофеев  
сценарист В.Пискунов  
Детский юмористический киножурнал

**19. «О5о куйурдуу турара» (« Мальчик на озере»), 2003г., 26 мин.**

Короткометражный художественный фильм на якутском языке  
режиссер А.Борисов  
оператор Ю.Бережнев

По произведению П.А.Ойунского «О5о куйурдуу турара». Для того, чтобы продолжить учебу и, спасаясь от голода, мальчик ловит сачком рыбу. Он просит у духа озера помочь ему и дать рыбу, но вскоре от голода теряет сознание и... встречается со своими предками.

**20. «О5онньор» («Старик»), 2003г., 15 мин.**

Художественный фильм с титрами  
Фильм участвовал в фестивале «Святая Анна» (Германия), «Сталкер» (Москва), XI  
Международном кинофестивале стран АТР (Владивосток). С титрами на русском.  
Автор сценария и режиссер Н.И. Аржаков  
Оператор Ю.Бережнев  
Художник П.Бояркин  
В роли старика: С.Федотов

Сюжет фильма раскрывает типичную ситуацию времен Советского застоя. Уважаемый в деревне старик, ветеран войны готовится уйти в мир иной и мастерит себе гроб, и нет никому дела до него в деревне, но есть дело до Луиса Корвалана, живущего далеко за океаном. По приказу Компартии жители деревни проводят митинг за освобождение Луиса Корвалана.

**21. «Тапталым хара кытыла» («Черный берег моей любви») 2003г., 60 мин**

Короткометражный художественный видеофильм.

на якутском языке.

Режиссер – Николай Васильев  
Оператор - Дмитрий Никифоров  
Сценарий – Айсен Дойду  
Монтаж – Дмитрий Никифоров, Юрий Протопопов  
Исполнители главных ролей:

Андрей – Айал Аммосов  
Айал - Андрей Ларионов  
Дайана - Люба Андреева

Фильм снят по рассказу Айсена Дойду «Остров Лю...», затрагивает острые, актуальные проблемы современного общества. Любовь стала краеугольным камнем раздора между друзьями, но обнаружение ВИЧ-инфекции СПИД у одного из них вносит свои коррективы, ставит перед выбором. От этого зависит дальнейшая жизнь каждого из них. Человек в ответе за совершенный по той или иной причине поступок перед самим собой, своими близкими и потомками. Простая случайность может перечеркнуть прошлое, омрачить настоящее и изменить будущее человека, выбросив его за борт жизни.

**22. «Харана5а тыкпыт сырдык» («Свет во тьме»), 2003г., 42 мин.,**

Художественный фильм на якутском языке с субтитрами.  
режиссер Э.Новиков  
в рол. А.Сабарайкин, Ф.Ефремов

Фильм снят по рассказам классика якутской литературы Суорун Омоллоона «Свет во тьме» и «Сордоох суха» и повествует о первых зачатках образования в Якутии, о жадном стремлении народа саха к знаниям, к свету, о первых учителях – просветителях, политссылных и священниках.

**23. «Красивая жизнь», 2004г., 30 мин.**

Художественный фильм. Драма. На русском языке

*режиссер Н.Федоров*

*в ролях: С.Сивцев*

Дипломная работа Н.Федорова по рассказу В.Шукшина

(Санкт-Петербургский институт кино и телевидения).

В далекое охотничье зимовье забредает беглый заключенный, чуть было не замерзший в тайге. Добрый охотник-старик принимает его по северной традиции: кто бы ни был человек, его сначала накормят, обогреют, а уж потом спросят, откуда он и зачем. По тому же обычаю оставляют в зимовьях все, что необходимо страннику: спички, сухие дрова, соль, хлеб, папиросы. Но не оценил злодей доброты охотника, украл у него ружье и расплатился старик за добро своей жизнью.

**24. «Журавли над Ильменем», 2005г., 98 мин.**

художественный фильм, посвященный 60-летию Победы, создан по заказу Президента и Правительства РС (Я). С субтитрами на русский язык

*режиссер-постановщик Н. Аржаков*

*сценарий Е.Неймохов*

*оператор-постановщик И.Аммосов,*

*художник-постановщик П.Бояркин*

*в гл.ролях Ф.Львов, Н.Михайлова*

Военная драма о судьбе вчерашнего школьника, скромного молодого человека из далекой якутской деревни, ставшего в годину испытаний бесстрашным советским воином. Не успев испытать радости семейной жизни с молодой женой, герой прощается с ней и уходит на фронт.

В фильме освещается героическая судьба якутских воинов во время Великой Отечественной Войны основанная на подлинных событиях, произошедших на озере Ильмень в Новгородской области и не менее трагическая судьба тех, кто остался в тылу - чурапчинских переселенцев, вынужденных покинуть родные места.

**25. «Аанчык», 2006г., 40 мин.**

Художественный фильм с субтитрами

*Сценарий и постановка Н.Аржаков*

*Оператор-постановщик Ю.Березкин*

*В ролях: М. Азарова, Е. Ощепков, Т. Мыреева*

Фильм снят по мотивам одноименного рассказа Д.К.Сивцева – Суорун Омоллоона о любви, о судьбе девушки, со смирением принимающей свою печальную участь.

**26. «Плисада», 2006г., 48 мин.**

Художественный фильм с субтитрами на якутском языке

*Режиссер Э.Новиков,*

*оператор Ю.Березкин*

*В ролях: Маргарита Борисова, Иван Попов*

Мелодрама о встрече двух немолодых людей, когда-то любивших друг друга. Смогут ли они совершить путешествие по собственной жизни через прошлую молодость и будущую старость?

Фильм снят по рассказу Николая Габышева.

**27. «Мэник»-2, 2007г., 65 мин.**

*Режиссер К.Тимофеев*

*Операторы Д.Березкин, Р.Слепцов*

В одном номере 10 новых сюжетов интернационального киножурнала «Мэник».

**28. «Наахара», 2007г., 65мин.**

фильм с элементами мистики

*режиссер, оператор М.Калинина*

История друзей, отправившихся на поиски призраков в местность Наахара, имеющей дурную славу. Что ждет их в конце пути?

**29. «Туман буюлбут таптал», 2007г., 74 мин.**

(«Призрачная любовь»)

Художественный фильм по рассказу Константина Эверстова.

*Режиссер Аркадий Новиков*

*Оператор Роман Слепцов*

*Директор картины Степан Сивцев-Доллу*

Грустная таинственная история о любви, основанная на легендах наших предков.

**30. «Эргиир» (Круговорот), 2007г., 50мин.**

Драма.

*Автор сценария и режиссер М.Васильев*

*Оператор Д.Березкин*

*В ролях: Д.Семенов, А.Лугинов, А.Колодезникова*

Встреча с родным отцом, когда-то ушедшим из семьи, полностью меняет жизнь неизлечимо больного мальчика. Все в жизни возвращается на круги своя: однажды сделанное добро умножается, зло прощается, жизнь и смерть неотделимы...

**31. «Куюратчыт», (Поездка в город), 2008г., 37 мин.**

Художественный фильм по одноименному рассказу А.Софронова-Алампа

*Режиссер М.Васильев*

Непреодолимая тяга к карточной игре оказалась уделом бедняка, отца двух детей. Каждый раз, он, стиснув зубы, твердит себе: не буду играть, не буду играть... Но азарт оказывается сильнее угрызений совести и чувства вины перед женой и голодными детьми. «Видно, судьба моя такая и не уйти мне от нее» - оправдывается он сам перед собой и... проигрывает последнего бычка.

**32 .«Крылья», 2008 г., 67мин.**

драма

*автор сценария и режиссер М.Васильев*

*оператор Д.Березкин*

*в главных ролях: Алексей Гольдеров, Александра Санникова*

Главный герой фильма - Айаал - глухонемой парень без определенного рода занятий, рэкетир. Предвкушение любви, осознание прекрасного, яркая вспышка чувств и переживаний, мир красоты и звуков, добро и свет вызвала в его душе встреча с красотой в образе балерины. Любовь позволила герою приподняться над собой, над своей глухотой, над своим немым, серым миром. Отсюда и ассоциации: крылья, полет, новый, светлый, нереальный по ощущениям мир.

**33. «Сибизнних сир» (Бесплодные земли), 2008г., 90м.**

*Режиссер К.Тимофеев*



*оператор Д.Березкин*

мистика

Дайаана и ее единственная любимая дочь Сандаара, взявшись за руки, долго шли через нескончаемый лес и добрались в далекую, неизвестную деревушку, полную странных жителей и странных событий. Да и сами жители удивляются на Дайаану, ведь ее дочь они не видят...

**34. «Таал – таал эмээхсин» (Старуха Тал-тал)** по мотивам одноименной сказки, **2008г.**, художественный фильм – 15 мин.

мультипликационный фильм- 8 мин.

*Режиссер фильма П.Ноговицын*

*художник П.Бояркин*

*режиссер мультипликации К.Тимофеев*

**35. «Снайпер Саха», 2010 г.**, 79 мин.

Военная драма. На русском языке.

*Автор сценария, Айсен Дойду*

*режиссер-постановщик Н. Аржаков,*

*операторы Р. Слепцов, Д.Березкин*

*директор картины С. Сивцев-Доллу.*

В главных ролях: Джулустан Семенов, Спартак Федотов

Фильм о подвиге якутского снайпера Семена Ардахова, прообразом которого послужили воины-снайперы Великой Отечественной войны, прославившиеся своей смелостью, меткостью и неуязвимостью. Снайпер-якут, вопреки законам военного времени, сохранил жизнь немецкому мальчику-гитлерюгенду. В сюжете фильма тесно переплетаются события прошлого и настоящего. Много эпизодов фильма непосредственно связаны с современной Россией и Германией.

**36. «Белый день», 2013г.**, 80 мин.

Художественный фильм. Драма. Субтитры на русском языке.

*Сценарий Виктор Дегтярев*

*Режиссер Михаил Лукачевский*

*Оператор Иннокентий Аммосов*

*Звукорежиссер Иннокентий Сивцев*

*Композитор Моисей Кобяков*

В ролях: Роман Атласов, Ефим Готовцев, Елена Румянцева, Александр Гуляев, Саргылана Бурцева, Анастасия Бочкарева.

В обычный зимний день из якутского села выезжает такси с пассажирами, но роковая случайность прерывает привычный маршрут на середине пути...

**37. «Дьикти саас» (Дивная пора), 2013г.**, 89 мин.

По мотивам повести В.С.Яковлева – Далана «Дьикти саас».

*Режиссер-постановщик Никита Аржаков*

*Оператор Джур Березкин*

*Продюсеры фильма: Дмитрий Шадрин, Алексей Егоров*

*В гл ролях: Г.Менкяров, А.Лавернова*

О жизни простого выпускника средней школы Кеши Попова, живущего в деревне, о дивной поро – юности, весне в душе молодых, о жизни, которая бьет ключом, о смятении чувств, проблемах, любви, дружбе, самоутверждении, словом обо всем том, что присуще молодежи всех времен и народов.

Фильм взмывает к молодым высотам конца 50-х, передает энергетику оптимизма, заряжает молодежь на поступки и дела.

**38. «Мэник» -3, 2013г., 40мин.**

3-й выпуск детского юмористического киножурнала

*Режиссер Иван Тойтонов*

*Директор С. Сивцев*

*Продюсер Евгений Павлов*

**39. «Август. Уол да уол», 2014г., 80 мин.**

Художественный фильм. Комедия.

Сахафильм-ДетСат.

Субтитры на русском языке.

*Режиссеры: Дмитрий Шадрин, Алексей Егоров*

*Операторы: Семен Аманатов, Искандер Иванов*

*Монтаж: Николай Ефремов*

Много разных профессий есть на счете. Кто -то выбирает себе дело, за кого-то решают обстоятельства или родители... Но есть на свете один человек, за которого этот выбор сделали звезды. Его призвание-приносить счастье людям, точнее сказать, женщинам. Но одна поездка во Вьетнам переворачивает всю его стабильную жизнь. И вот теперь звезды уже не в силах подсказать ему правильное решение. Он должен принять его сам.

**40. «Ийэ сурэ5ин сылааһа», 2014 г., 17 мин.**

Кукольный спектакль по мотивам нанайской народной сказки «Кукушка».

*Авторы инсценировок: Лена Тимофеева, Мария Маркова*

*Художник-постановщик: Дария Дмитриева*

*Режиссер-постановщик: Мария Маркова*

*Артисты СТЭМ «Этюд» ЯККИИ*

*Оператор-постановщик: Иван Яковлев*

*Директор: Степан Сивцев –Доллу*

**41. «Мир детского кино», 2014г., хр. 54 мин.**

Сборник анимационных фильмов - участников Республиканского Фестиваля «Мир детского кино». Лучшие работы.

**42. «Олох түгэннэрэ», 2014г. 1-20серии**

Телевизионный сериал на якутском языке.

*Режиссер Василий Булатов, Гуйара Илларионова*

*Сценарий Василий Булатов, Гуйара Илларионова, Любовь Борисова*

*Оператор Алексей Павлов*

Главный герой Алик переехал в новую квартиру, к нему на новоселье приходят закадычные друзья, а среди них Саина, в которую Алик влюблен безответно уже много лет...

**43. «Фермер», 2014 г., 74 мин.**

Совместное производство ДетСат — Сахафильм.

*Режиссер Константин Барашков*

*Оператор В.Шадрин*

*Монтажер В. Потапов*

*Звукорежиссер М. Кобяков*

*Художник Н.Макаров*

В ролях: С.Сивцев-Доллу, Надежда Ушницкая, Айталига Ильина, Георгий Бессонов.

Фильм о повседневной жизни сельчан, проблеме алкоголизма, нехватке финансов.

**44. «Ырай сана», 2014 г., 68 мин.**

*Драма.*

*Режиссер Евгений Павлов*

*Оператор Арыяан Колодезников*

*Монтаж Максим Петров*

*Директор картины С. Сивцев-Доллу*

*В ролях: Семен Цой, Алексей Павлов.*

О виртуальной жизни молодого человека, приносящей вначале радость, а потом боль, пустоту и одиночество. Сможет ли герой победить себя самого, свои пагубные пристрастия, постичь истинную ценность жизни?

**45. «Эрчим и Ким», 2014 г., 81 мин.**

Совместное пр-во: ДетСат и Сахафильм. Комедия

*Режиссер: Роман Дорофеев*

*Оператор: Иван Тищенко*

*Звукооператор: Ким Семенов*

*Сценарий Мария Находкина*

*В ролях: Степан Порядин, Игорь Говоров, АйтилинаЛавернова, Ирина Михайлова, Василий Борисов, Геннадий Турантаев*

Двое обычных веселых ребят дружат с детства, стоят горой друг за друга в любой ситуации. Но все переворачивается с ног на голову.

**46. «Государственные дети», 2015г., 84 мин.**

Художественный фильм. Военная драма. Субтитры на русском языке.

*Режиссер-постановщик Александр Лукин*

*Режиссер Радмила Кононова*

*Оператор-постановщик Михаил Кардашевский*

*В ролях: Вика Курлова, Дьулустан Мухин, Петр Баснаев, Михаил Борисов и др.*

Зима 1943 года. Олю Тихомирову с мамой, как семью врага народа, сослали с Урала в далекую Якутию. Здесь Оля попадает в детский дом, где встречает настоящих друзей, все они – дети войны, спасенные от тягот и лишений военного времени советским государством.

**47. «Сибэкки», 2015 г., 68 мин. Семейная комедия.**

Совместное пр-во: ДетСат и Сахафильм.

*Режиссер: Роман Дорофеев*

*Оператор: Искандер Иванов*

*В ролях: Степан Порядин, Дмитрий Шадрин, Алексей Егоров, Саина Дедюкина и др.*

В основу сюжета легла лирическая история молодого юноши по имени Кирилл. Действие фильма происходит в первый весенний праздник 8 марта. В этот день у главного героя начинаются веселые приключения в поисках букета для матери.

**48. «Баллылар», 2016г., 84 мин.**

*Семейная комедия*

*Автор проекта Лидия Васильева*

*Режиссер Анатолий Кириллин*

*Оператор Михаил Кардашевский*

Замечательные соседи – это больше, чем родственники! В этом убедился на собственном опыте Тускул, который приехал из деревни в город к родственникам с огромной сумкой рыбы, упал, ошибся номером квартиры многоэтажного дома, переночевал у соседей, а утром... забрал с собой не ту сумку!

**49. «Сааскы кэм» - «Детство, которое мы не знали», 2017г.,**

по мотивам романа классика якутской литературы

Мординова – Амма Аччыгыйа «Саскы кэм»

*Режиссер: Алексей Романов*

*Художник-постановщик: Прасковья Павлова*

*Звукорежиссер: Иннокентий Сивцев*

*Композитор: Моисей Кобяков*

*Оператор постановщик: Михаил Кардашевский*

*Продюсер: Дмитрий Шадрин*

*В ролях: Федот Львов*

Действие фильма происходит в 1917 году в Якутии. Это история о 9-летнем мальчике Миките, который растет в традиционной атмосфере жизни своих предков, но взрослеет не по годам, так как наравне со взрослыми познает трудную жизнь якута-скотовода, где каждый прожитый день - это борьба за выживание. Большую часть своего времени Микита проводит с бабушкой, вместе разделяют они холод и голод, и все жизненные перипетии. Она, как носитель культуры и хранитель традиций, наставляет мальчика на путь истинный, и это помогает ему правильно оценивать свои чувства, переживания, поступки.

Мальчика ожидают новые испытания, так как события революционного, мятежного времени бурно вторгаются в уклад жизни его семьи, нарушая сложившиеся веками ценности и мораль.

Название фильма «Детство, которое мы не знали» имеет и некий символический смысл, детство – это начало реки Жизни, зная, откуда начинаются ее Истоки, мы узнаем какой будет ход реки, а значит, какая будет и наша Жизнь в будущем....

#### **50. «Сарыал. Дорога к солнцу», 2017г., 60 мин.**

*Режиссер-постановщик Сардана Григорьева*

В центре сюжета фильма – особый мир маленького человека: сказочный во снах и абсолютно другой в реальности...

Сарыал – десятилетний талантливый, одаренный мальчик, увлекается математикой, живет с бабушкой в глухой якутской деревне, мама умерла много лет назад, и он ее совсем не помнит. Втайне от всех и даже от бабушки, Сарыал мечтает о другой жизни, видит счастливые детские сны, где рядом с ним самый важный человек на свете: мама! Ну, почему она его покинула, оставила одного? Ведь ему так одиноко, больно и обидно! Одноклассники смеются над ним, считают изгоем, и, чтобы завоевать их доверие и дружбу, быть как все, Сарыал начинает совершать проступки. Но однажды, поссорившись с бабушкой, которая не всегда его понимает, Сарыал находит в сарае дневник мамы. Теперь он знает точно: у него есть право выбора, своя дорога к солнцу.

#### **51. «Тойон кыыл», 2018г., 80 мин.**

*Режиссер-постановщик Эдуард Новиков*

*Сценарий Семен Ермолаев*

*Оператор Семен Аманатов*

Якутия. 1929 -1930 годы. Далеко-далеко в тайге живут себе - поживают и горя не знают бездетные дед Микииппэр да бабка Оппуос со своим хозяйством. Но однажды глубокой осенью прилетел к ним орел Беркут и сел на высокую лиственницу, которая старше была возрастом их ветхого балагана. Что бы не делали старики, орел остался вместе с дедом, бабкой и собакой встречать холодную зиму в балагане.

#### **52. «Мин үрдүбэр күн хаһан да киирбэт» («Надо мною солнце не садится»), 2019г., 108 мин.**

*Режиссер-постановщик, сценарист – Любовь Борисова*

*Оператор-постановщик - Семен Аманатов*

*Композитор – Моисей Кобяков*

*В главных ролях: Степан Петров, Иван Константинов*

Поссорившись с отцом, Алтан приезжает работать на Крайний Север. Ему предстоит провести целый месяц в одиночестве на безлюдном острове. Но вскоре у Алтана появляется сосед – старик Байбал. Он приехал на остров доживать свои последние дни и просит Алтана похоронить его рядом с могилой жены. Но парень узнает, что у старика в молодости пропала без вести дочь. Он уговаривает старика создать развлекательный видеоблог, чтобы найти его дочь, а заодно оттянуть день смерти старика. Каждый день Алтан делает всё для того, чтобы старик захотел прожить еще один прекрасный день...

## Документальные фильмы

### **1. «Орто дойду»** (Срединный мир), 1993 г., 140 мин.

Художественно-этнографический фильм с синхронным переводом

*Автор сценария и режиссер А.С. Романов,*

*Оператор С. Васильев*

Фильм рассказывает о быте и традициях народа саха и адресуется грядущим поколениям. Был удостоен диплома на фестивале народов России в 1994 году, показан на международных фестивалях в Венгрии, Франции, на кинорынках в Берлине и Нью-Йорке.

### **2. «Иван Степанов»**, 1994 г., 30 мин.

Документальный фильм из серии «Звезды земли Олонхо». На русском языке.

*Автор сценария, режиссер, оператор Н. Сантаев*

Фильм о творчестве народного артиста РС (Я), победителя конкурса басов России Иване Степанове.

### **3. «Нина Чигирева»**, 1994 г., 30 мин.

Документальный фильм из серии «Звезды земли Олонхо. На русском языке.

*Автор сценария, режиссер, оператор Н. Сантаев.*

Фильм о творчестве заслуженной артистки РФ, народной артистки РС (Я), лауреате Международных конкурсов вокалистов Нине Чигиревой.

### **4. «Коркин ыллыгынан»** (Тропой Коркина), 1998 г., 45 мин.

Документальный фильм, посвященный 75-летию выдающегося тренера по вольной борьбе Д.П. Коркина. На якутском языке.

Синхронный перевод.

*Автор сценария С.Н. Сивцев-Доллу,*

*Режиссеры: Н. Аржаков, Г. Багынанов,*

*оператор Ю. Бережнев*

Фильм рассказывает о жизни и деятельности знаменитого спортсмена – борца, тренера, основателя якутской школы вольной борьбы Дмитрия Петровича Коркина. Интересно построенный сюжет и воспоминания близких людей делают фильм привлекательным не только для людей, связанных с большим спортом, но и для широкого круга зрителей. В фильме принимают участие ученики и последователи Д.П. Коркина.

### **5. «Якутску – 365 лет»**, 1997 г., 29 мин.

Документальный фильм. На русском языке.

*Автор сценария и режиссер Н. Аржаков,*

*оператор Ю. Бережнев*

В фильме принимает участие народный писатель Якутии, Герой Социалистического Труда Д.К.Сивцев-Суорун Омоллоон. История города со времен основания до наших дней с использованием архивной кинохроники.

**6. «Республика Саха», 1999 г., 30 мин.**

Документальный фильм из цикла «Многоликая Россия». На русском языке.

*Автор сценария, режиссер А.С. Романов,  
Операторы Ю. Бережнев, Д. Никифоров*

Премьера фильма состоялась в Таврическом саду в Петербурге во время экономического инвестиционного форума.

Фильм рассказывает о развитии Республики Саха (Якутия) за последнее десятилетие в сфере экономики, образования, медицины и в других областях. Фильм снят в 13 улусах и 5 городах республики о деятельности всех ведущих предприятий Якутии.

**7. «Ураанхай Саха», 1999 г., 40 мин.**

Историко-этнографический фильм. Часть первая. Синхронный перевод

*Режиссер А.С. Романов,  
Оператор Ю. Бережнев*

О происхождении, традициях, обычаях и быте народа саха. Несомненная ценность фильма заключается в его познавательном характере, в возможности использовать фильм как видеопособие для интересующихся этногенезом и культурой народа саха.

**8. «Доллуттан торуттээх Доллу Ыстапаан», 2000г., 42 мин.**

документальный фильм к 50-летию юбилею С.Н.Сивцева-Доллу - генерального директора государственной кинокомпании «Сахафильм»

**9. «Корсуспунут бу үйэ5э, корсүһүохпунт кэлэргэ» (Встретились в этом веке, увидимся в следующем), 2001 г., 1 ч. 27 мин.**

Концерт Аркадия Алексеева с участием звезд якутской эстрады и друзей.

**10. «Кини аата үйэтигэр түрдүн» (Имя на века), 2001 г., 27 мин.**

Документальный фильм на якутском языке

*Режиссер И. Левин,  
сценаристы И. Левин, С.Н. Сивцев-Доллу,  
консультант Н. Никитин,  
продюсер В.И. Золотарева.*

Фильм снят в память о Н.Г. Золотареве-Якутском и посвящен 100-летию якутской литературы, 65-летию Верхне-Вилуйской милиции.

**11. «Академик Ларионов», 2006г., 58 мин.**

Документальный фильм на русском языке.

*Режиссер Н. Аржаков  
Редактор Т. Осипова*

Владимир Петрович Ларионов- первый из народа Саха действительный член Академии наук России, внес огромный вклад в исследование физико-технических проблем Севера, для развития фундаментальных и прикладных исследований. О достижениях в работе, о личности Ларионова рассказывают Президент В.А.Штыров, академик РАН РФ и АН Украины Б.Е.Патон и другие выдающиеся ученые РФ.

**12. «Мэнэлэр хайа үрдүгэр» (Мегинцы на горе), 2001 г., 66мин.**

Документальный фильм. На якутском языке

*Режиссер Н. Аржаков,*

*Оператор И. Аммосов*

Фильм посвящен 70-летию Мегино-Кангаласского улуса, включает фрагменты истории.

**13. «Праздничная кинозарисовка», 2002 г.** 11 мин.

на русском языке.

*Режиссер Н. Васильев*

*Оператор Е. Никифоров*

Праздничные мероприятия, посвященные 80-летию образования ЯАССР и 370-летию вхождения Якутии в состав России.

**14. Саха драматический театр, 2002 г.**, 57мин.

Документальный фильм.

Торжественное открытие Якутского драматического театра им П.А. Ойунского

**15. «Якутия – познание и обретение», 2002 г.**, 44 мин.

на русском языке.

*Режиссер А.С. Романов,*

*оператор Е. Никифоров*

Документальный фильм в форме аудиовизуальной энциклопедии дат и событий за 370-летнюю историю Якутии в составе России.

**16. «Наша надежда и утрата», «Биһиги эрэлбит уонна сутукпут», 2003г.**, 42 мин.

на якутском

*Режиссер С.Сивцев-Доллу*

*Оператор Э.Новиков*

Документальный фильм, посвященный светлой памяти артиста Спиридона Игнатьева

**17. «Свет серединного мира», 2003г.**, 52мин,

Документальный фильм на русском языке.

О днях Республики Саха (Якутия) в городах Москве и Санкт-Петербурге

**18.«Аркадий Алексеев», 2004г.** 95 мин.

Юбилейный концерт к 45-летию известного певца и композитора Аркадия Алексеева.

**19. «Долгожданная вода Тюнгиюлю», 2004г.**, 35 мин.

Документальный фильм. На якутском

*Редактор Т.Осипова*

*Оператор Р.Слепцов*

Документальная лента о том, как в поселок Тюнгиюлю провели долгожданный водопровод. О посещении поселка Президентом В.Штыровым.

**20. «III СМИ «Дети Азии»», 2004г.**, 44 мин.

Документальный фильм о III СМИ «Дети Азии».

*Режиссер-постановщик А. Романов*

**21. Киножурнал «Республика Саха (Якутия)», события, факты, даты, 2004 г.**, 20 мин.

**22. Киножурнал «Республика Саха (Якутия)», 2005 год,** 12мин.

**23. Киножурнал «Республика Саха (Якутия), 2006 год,** 15мин.

**24. Киножурнал «Республика Саха (Якутия), 2007 год,** 21мин.

**25. Киножурнал «Республика Саха (Якутия), 2008год.**

**26. «Легендарный Десяткин», 2004 г., 30 мин.**

Документальный фильм. На русском языке.

*Автор сценария Н.Сантаев*

*Идея С.Сивцева - Доллу*

*Оператор Р.Слепцов*

*Оператор Э.Новиков*

*Монтаж О.Егоровой*

*Оператор Ю.Бережнев*

*Оператор И.Аммосов*

Фильм посвящен 100-летию Гаврила Романовича Десяткина, легендарного сына якутского народа, майора милиции, уроженца Мегино-Кангаласского улуса. В фильм вошли кадры из художественного фильма «Черная маска».

**27. «Судьба – она останется судьбой», 2004 г., 35 мин.**

*Сценарий Е.Миронова,*

*Режиссер Э.Новиков*

*Оператор и монтаж И.Аммосов,*

*Звукорежиссер Д.Еремеев*

на русском языке.

\ Телепередача, посвященная юбилею заслуженной артистки РС (Я) Анегины Ильиной.

**28. «Чолбон», 2004г., 68 мин.**

*Концерт легендарной якутской рок-группы*

**29. Юбилейный концерт «Раиса Захарова. Ырыаларым – олобум оһуордара», 2004г., 120мин.**

**30. «Шагнувший в будущее», 2004 г., 37 мин.**

*Автор сценария и режиссер Н.Сантаев*

*Оператор Р.Слепцов*

*Монтажер О.Егорова*

Фильм посвящен 75-летию со дня рождения выдающегося государственного и общественно-политического деятеля Павлова Владимира Гавриловича.

В фильме освещается разносторонняя деятельность В.Г. Павлова, как умелого и талантливого руководителя. Он прожил красивую жизнь настоящего человека и большого деятеля. Он вечно остался в памяти народа саха выдающимся организатором, энергичным руководителем и сторонником демократизации общества.

**31. «Ытык Ильмень», 2004г., 14 мин.**

*Режиссер – Н.Аржаков*

*Операторы – И.Аммосов, Э.Новиков*

*Монтаж - Ю.Бережнев*

Поэму читает заслуженный артист РС (Я) Степан Сивцев-Доллу

Музыкальное оформление – К.Сергучев

Документальный фильм к 60-летию Великой Победы, снят в городе Русса Новгородской области, где поставлен памятник воинам – якутянам.

**32. «Ийэ олонхоһут – Петр Решетников», 2006г., 29мин.**

На якутском языке

*Редактор С.Слепцова*



*Операторы: Ю.Березкин, Р.Слепцова*

Якутский героический эпос олонхо «Уордаах кылыннаах уордайа хаан бухатыыр» в исполнении Петра Егоровича Решетникова – живого носителя эпической традиции олонхо».

**33. «Манчаары», 2006 г., 20мин.**

Документальный фильм на якутском языке

*Режиссер Т.Осипова*

*Операторы: Ю.Березкин, Р.Слепцов, А.Лукин*

*Фильм посвящается 200-летию со дня рождения борца за справедливость, народного героя саха - Василия Манчаары.*

**34. «Петр Решетников. Легенда Саха театра», 2006г., 52мин.**

*Режиссер, редактор С.Слепцова,*

*оператор Р.Слепцов*

Документальный «фильм – портрет» о первом якутском киноактере Петре Михайловиче Решетникове. Воспоминания коллег, учеников и поклонников с использованием уникальных видеоклипов и аудиозаписей голоса П.Решетникова.

**35. «100 лет Якутскому базовому медицинскому колледжу», 2006г., 25мин.**

*Оператор Р.Сивцев*

*Редактор А.Федорова*

*Директор картины С.Сивцев-Доллу*

Документальный фильм, посвященный 100-летию юбилею медицинского колледжа.

**36. «Сунтаар Олонхо Ыһыа5а», 2006г., 45мин..**

Документальный фильм на якутском языке.

*Режиссер-постановщик С.Слепцова*

*Оператор: Ю.Березкин, Р.Слепцов*

Сунтарский Ысыах считается самым красочным и зрелищным праздником, сохранившим исконные традиции народа саха. С 1 по 4 июля 2006г. на IV Спортивные игры народов РС (Я) 0 «Игры Олонхо» приехало более 10 тысяч участников и гостей. Новые стадион, Дом Олонхо и...новые рекорды.

**37. «Степан Васильевич Васильев», 2006г., 45мин.**

*Режиссер Т.Осипова*

*Оператор Р.Слепцов*

*Комп.графика К.Тимофеев*

*Звукорежиссер О.Габышева*

О жизни и деятельности государственного, политического и профсоюзного деятеля Васильева С.В.

**38. «Инаугурация», 2007 г., 95мин.**

Документальный фильм. На русском языке.

Церемония торжественного вступления в должность Президента Республики Саха (Якутия) Вячеслава Анатольевича Штырова.

**39. «Лирика Куннук Урастырова», 2007г. 30 мин.**

*Автор Е.Миронова*

*Режиссер, оператор М.Неустроев*

Документальный фильм к 100 –летию народного поэта Владимира Новикова.

**40. «Максим Аммосов», 2007г., 26мин.**

*Сценарий Н.Дмитриева, Е.Шишигин*

*Режиссер С.Сивцева*

Документальный фильм к 110-летию Максима Аммосова - выдающегося государственного и политического деятеля, одного из основателей государственности ЯАССР, Казахской ССР, Киргизской ССР.

**41. «Тoхүлү оскүолатын 1960 выпускниктарын корсүһүүлэрэ», 2007г., 54 мин.**

*Оператор Р. Слепцов*

*Звукорежиссер П.Павлов*

**42. «Тoхүлү оскүолатын 100 сааһа», 2007г., 24 мин.,**

*Режиссер С.Слепцова*

*Оператор Р.Слепцов*

*Дизайн К.Тимофеев*

Документальный фильм к 100-летию Тюнгилюнской школы.

**43. «Ырыалары кынаттаабыт Марыына», (Жизнью окрыленные песни Марины Поповой), 2007г.,**

*Режиссер С.Слепцова*

*Оператор И.Аммосов, М.Харитонов*

*Монтаж О.Габышева*

Юбилейный концерт к 80-летию народной артистки Марины Поповой.

**44. «Великий снайпер земли российской», 2008г., 27мин.**

*Режиссер-постановщик Э.Новиков*

*Оператор-постановщик И.Аммосов*

Документальный фильм о славном сыне якутского народа, прославленном снайпере Федоре Охлопкове. К 100-летию со дня рождения. Воспоминания сыновей, земляков из с.Крест-Хальджай.

**45. «Настаа комүс күһүнэ», («Золотая осень Анастасии»), 2008г., 15 мин.**

*Монтаж, оператор Д.Березкин*

*Текст подготовлен О.Березкина*

Зарисовка посвящена памяти народной артистки РС (Я), заслуженному работнику культуры, самодеятельному композитору, певице Анастасии Николаевне Варламовой.

**46. «Чороон», 2008г., 85 мин.**

Юбилейный концерт группы «Чороон»

*Монтаж С.Слепцовой*

**47. «Киһиэхэ торообут сирэ дойдута. Валерий Ноев», 2009г., 29 мин.**

Документальный фильм памяти композитора и певца В.Ноева.

*Автор и руководитель А.Алексеев*

*Оператор и монтажер Э.Новиков*

*Компьютерная графика К.Тимофеев*

Юбилейный концерт к 70-летию В.Ноева «Илибин эйи уунабын», 68мин.

**48. Концерт Раисы Захаровой, «Сүрэтэн тахсар дор5ооннор», 2009г., пр. 98 мин.**

**49. «Судья Андросова», 2009г., 30мин.**

*Режиссер, автор сценария, диктор - С.Н.Сивцев-Доллу*

*Оператор Новиков Эдуард*

Документальный фильм о первом народном судье - женщине – Андросовой Прасковье Дмитриевне.

**50. «40 лет якутской эстраде»**, юбилейный концерт, 2009г.

1 часть – 53мин.

Дуэт «Кофе», Олег Беляев, Сизэй уола, Милена Борисова, Дархан, Алена Слепцова, Эрхаан, Юлиана, Саарын, Альберт Михайлов, Сахаайа, Конон Ноговицын.

2 часть – 67мин., 3 часть -74мин.

Наталья Трапезникова, Владимир Заболоцкий, Сахаайа, Варя Аманатова, Анатолий Бурнашев, Анастасия Готовцева, Василий Еремеев, Герман Хатылаевтар, Ника, Лэгэнтэй, Далаана.

**51. «Доллулар. 300 сыл»** - документальный фильм к 300-летию наслега Доллу, 2010г.

67мин.

*текст И.Тарабукин*

*Режиссер, редактор, диктор С.Сивцев-Доллу*

**52. «Доллу нэһилиэгин орогой ырыата»**, 2010г., 2 мин.37сек., аудио-диск

гимн к 300-летию Доллунского наслега

*слова – С.Сивцев-Доллу*

*мелодия Г.Шахурдина*

**53. «Доготторбунаам доргоонно үйдаран»**, Раиса Захарова, 2010г., 110мин

**54. «Киинэ уонна театр эйгэтигэр»**, 2010г., 42 мин.

документальный фильм к 60-летнему юбилею С.Н.Сивцева-Доллу - генерального директора государственной кинокомпании «Сахафильм».

**55. «Оленек мой, суровый и ласковый...»**, 2010г., 32 мин.

*Режиссер Н.Аржаков*

*Оператор Ю.Бережнев*

*Редактор А.Федорова*

*Документальный фильм к 75 – летнему юбилею Оленекского улуса.*

**56. «С юбилеем, Alma mater!»** - 2010г., 44 мин.

*Документальный фильм к 15-летию ЯФ ДВЮИ МВД РФ.*

**57-61. Аудиокниги**

В 2011 году были созданы аудиокниги об известных якутских артистах:

*Автор идеи С.Н.Сивцев –Доллу*

Аудиокниги:
• Я.П. Кычкин 21мин.
• Д.Ф. Ходулов, 18мин.
• Матрена и Марк Слепцовы, 15мин.
• Г. Г. Колесов, 20мин.
• Л.Л. Сергучев, 22мин.

**62. «Артист Василий Слепцов»** - документальный фильм, 2011г., 13мин.

**63. «Бар дьоммор махтанан»**, Раиса Захарова, 2012г., 109мин.

**64. «Георгий Башарин. Завещание», 2012г., 37 мин.**

*Режиссер Р.Тараховский*

*Оператор И.Аммосов*

*По мотивам сценария А.Д. Сивцева - Дойдуу*

Документальный фильм с постановочными кадрами о Башарине Георгии Прокопьевиче (1912 – 1992) – выдающемся историке, общественном деятеле, докторе исторических наук, профессоре, заслуженном деятеле наук РСФСР и ЯАССР.

**65. Д.Ф.Ходулов, Г.Г.Колесов юбилейдаах ыһыахтара, 2012г., 89мин.**

*Автор идеи Степан Сивцев-Доллу*

*Оператор М.Калинина*

**66. «Истий дуу баяным ырыатын», 2012г., 110мин.**

Концерт баянной музыки - проект автора Степана Васильева

*Оператор Р.Слепцов*

*Монтаж Ю.Бережнев*

**67. «Мэнэтгэн торуттээх народной артыыс», 2012г., 39мин.**

*Автор сценария и режиссер Степан Сивцев-Доллу*

*Оператор Марина Калинина*

Документальный фильм к 100-летию Д.Ф.Ходулова

**68. Уран тылбыт кынаттара», (Крылья родного языка), 2012г., 55мин.**

*Режиссер Тамара Осипова,*

*Оператор Иннокентий Аммосов*

Документальный фильм о народных писателях Семене и Софроне Даниловых

**69. «Бачыым Байбал», 2013 г., 23 мин.**

Документальный фильм о Павле Никифоровиче - Бачыым Байбал,

*Режиссер С. Сивцев –Доллу*

*Операторы Марина Калинина, Валерий Иванов*

*Музыкальное оформление П. Павлов*

**70. «Билэр букваларым», «Говорящая азбука», 2013г, 4 мин.**

*Режиссер Захар Никитин*

*Продюсер С.Сивцев-Доллу*

Мультипликационный фильм на стихи якутского писателя Николая Тобурокова.

**71. «Дьирэй ырыам», 2013 г., 118 мин.**

Юбилейный концерт Виталия Андросова.

*Оператор: Ю. Бережнев*

*Монтаж: Ю. Бережнев*

*Руководитель: С.Сивцев-Доллу*

**72. «Мой Север», 2013г., 27 мин.**

*Режиссер: Сардана Слепцова*

*Редактор Тамара Осипова*

*Оператор: Максим Петров, Марина Калинина*

*Монтаж: Марина Калинина*

Республиканский слет оленеводов, посвященный 100-летию со дня рождения оленевода Исидора Спиридонова.

**73. От Якутска до Тикси, 2013г., 22 мин.**

Документальный фильм-репортаж

**74. «Сайды кэрэһиттэрэ», 2013г., 33 мин.**

*Режиссер Т.Осипова*

*Сценарий А.Шадринова*

*Оператор И.Аммосов, М.Харитонов*

Документальный фильм о женщинах, работавших Председателями Верховного Совета ЯАССР - С.П. Сидоровой, М.Д. Нартаховой, А.Я. Овчинниковой, Е.Н. Гороховой, Л.Н. Григорьевой.

**75. «Амарах сүрэх алааһа», 2014 г., 35мин.**

*Режиссер: К.Юмшанова, А.Кострамыкин*

*Операторы: А.Колодезников, К.Юмшанова, А.Кострамыкин*

*Звукорежиссер: П.Павлов, И.Сивцев*

Фильм посвящен 5-летию юбилею Дома-интерната для престарелых и инвалидов. О быте, достижениях, мечтах и судьбах жителей интерната.

**76. «Быйанн аанаммыт олох», 2014 г., 39 мин.**

Документальный фильм о Т. Десяткиной, работе ТХПК «Тумул» Мегино-Кангаласского улуса

*Режиссер, оператор, монтажер Сардана Слепцова*

*Идея С.Сивцев -Доллу*

**77. «Валерий Ноев», концерт-память, 2014г., 92мин.**

*Режиссер К.Юмшанова*

*Операторы: А.Колодезников, А.Мамруков*

...Песни в исполнении великого музыканта навсегда останутся в памяти поклонников его таланта.

**78. «Галина Шахурдина. Айар киэһэтэ», 2014 г., 66мин.**

*Оператор Дь.Березкин*

*Монтаж Ю.Бережнев*

**79. Инаугурация, 2014 г., 13 мин.**

Документальный фильм.

*Режиссер монтажа В.Ходулов*

*Операторы А.Колодезников, А.Мамруков*

*Монтаж и компьютерная графика А.Кострамыкин, К.Юмшанова*

Церемония торжественного вступления в должность Главы (Ил Дархан) Республики Саха (Якутия) Егора Афанасьевича Борисова.

**80. «Раиса Захарова Ырыаһыт», 2014 г., 175 мин.**

Концерт-спектакль памяти Р. Захаровой

*Режиссер А.Адамов*

*Сценарий А.Алексеев*

*Телевизионная версия кинокомпании:*

*Режиссер Т.Осипова*

*Оператор А.Мамруков*

**81. «Хомус эйгэтэ», 2014 г., 40 мин.**

*Режиссер и оператор: Анатолий Мамруков*

*Редакторы: Тамара Осипова, Василий Ходулов*

*Консультант Николай Шишигин*

...Айта и Артем узнают очень много интересной информации об уникальном музыкальном инструменте - хомусе. Они побывают в единственном в мире Музее Хомуса. Узнают, в чем состоит главное отличие якутского хомуса от варгана других народов.

**82. «Ысыах олонхо»**, 2014 г., 43мин.

Ысыах Олонхо в местности Орто Дойду, Хангаласский улус.

Театрализованное представление в постановке Андрея Борисова о первом ысыахе на якутской земле.

**83. Юбилейный ысыах «Сайдыы суолунан»**, 2014 г., 35 мин.

Кинозарисовка, посвященная 20-летию ТХПК «Тумул» Мегино-Кангаласского улуса,

*Операторы: А.Колодезников, К Юмшианова*

*Монтаж А.Кострамыкин, К.Юмшианова*

**84. «Наш Артек»**, 2015г., 26 мин.

*Режиссер А.Мамруков*

*Операторы: А.Мамруков, Е.Павлов*

*Редакторы В.Ходулов. Е.Павлов*

Фильм посвящен 90-летию легендарного пионерского лагеря «Артек». История, первые артековцы-якутяне, воспоминания и новое поколение артековцев.

**85. «Сказ на бивне мамонта»**, 2015г., 29 мин.

*Редактор В.Ходулов*

*Оператор К.Юмшианова*

*Монтаж и комп.графика: А.Кострамыкин, К.Юмшианова*

На V Фестивале косторезного искусства народов России.

**86. «Туймаада агроснаб»**, 2015г., 37 мин.

*Режиссер, оператор - Анатолий Мамруков*

*Ассистент режиссера В. Ходулов*

*Звук П.Павлов*

*Монтаж А. Кострамыкин*

Фильм о деятельности фирмы «Туймаада Агроснаб».

**87. «Амма Аччыгыйа»**, 2016г., 52 мин.

Николай Егорович Мординов – народный писатель Якутии

*Автор идеи, режиссер Тамара Осипова*

*Режиссер монтажа Элей Иванов*

*Музыка Илья Петухов*

*Звукорежиссер Данил Еремеев*

**88. «Ойуунскайы мин билэбин дуо...»**, 2018г., 20мин.

*Режиссер-постановщик Тамара Осипова*

документальный фильм к 125-летнему юбилею Платона Ойунского.

**89. «100 лет на страже земли Олонхо»**, 2018г., 20мин.

*Режиссер-постановщик Сардана Григорьева*

документальный фильм к 100-летнему юбилею МВД о наиболее примечательных вехах истории якутской полиции (заказной).

**90. «Илибин эйгэхэ уунабын», 2019г., 25мин.**

*Режиссер-постановщик Тамара Осипова*

Документальный фильм к 100-летию Леонида Попова.